

Paris, le 2 février 2005

COMMUNIQUE DE PRESSE

Le Groupe CANAL+ et le studio DreamWorks étendent leur accord d'exclusivité.

CANAL+ vient de conclure un nouvel accord avec DreamWorks LLC, le Département Distribution du célèbre studio hollywoodien créé par Steven Spielberg, Jeffrey Katzenberg et David Geffen. Ce nouvel accord permettra à la chaîne cryptée d'offrir à ses abonnés la diffusion en première exclusivité des 40 prochains longs métrages produits par DreamWorks SKG et DreamWorks Animation SKG.

Reconnu mondialement pour la qualité artistique de ses productions, notamment en matière d'animation, DreamWorks a vu sa politique ambitieuse récompensée en 2004 par de nombreux succès parmi lesquels :

SHREK 2, présenté en Sélection Officielle au Festival de Cannes 2004, ce deuxième opus signé Andrew Adamson, Kelly Asbury et Conrad Vernon est premier au box office américain 2004 avec plus de 436,5 millions de dollars de recettes. SHREK 2 devient ainsi le sixième plus gros succès en salles de tous les temps avec 918,5 millions de dollars de recettes dans le monde.

THE TERMINAL de Steven Spielberg avec Tom Hanks et Catherine Zeta-Jones.
SHARK TALE (GANG DE REQUINS) de Bibi Bergeron et Vicky Jenson.
MON BEAU-PERE, MES PARENTS ET MOI de Jay Roach avec Robert de Niro, Ben Stiller, Dustin Hoffman et Barbara Streisand (film co-produit avec Universal Pictures).

Parmi les prochains projets de DreamWorks SKG et DreamWorks Animation SKG particulièrement attendus on peut citer :

MADAGASCAR : film d'animation en 3D de Eric Darnell et Tom McGrath. Avec les voix de Ben Stiller, Chris Rock, Jada Pinkett-Smith et David Schwimmer (sortie aux USA le 27 mai 2005).

WAR OF THE WORLDS (LA GUERRE DES MONDES) de Steven Spielberg avec Tom Cruise, Dakota Fanning, Tim Robbins (sortie aux USA le 29 juin 2005- film co-produit avec Paramount Pictures).

JUST LIKE HEAVEN (l'adaptation sur grand écran du best-seller de Marc Lévy *ET SI C'ETAIT VRAI...*) de Mark S. Waters, avec Reese Witherspoon et Mark Ruffalo (en tournage).

Ce nouvel accord entre le Groupe CANAL+ et DreamWorks porte sur les droits de diffusion exclusifs en pay-per-view sur KIOSQUE et première fenêtre sur CANAL+ des 40 prochains longs métrages distribués par DreamWorks Worldwide Television Distribution ; et en deuxième fenêtre sur CINECINEMA pour tous les prochains films réalisés par Steven Spielberg ou les longs métrages d'animation produits par DreamWorks Animation SKG.

Ainsi le Groupe CANAL+ permet à ses abonnés de continuer à bénéficier d'une offre cinéma sans équivalent.

CANAL+ détient aujourd'hui les droits en première exclusivité des plus grands studios et producteurs américains : DreamWorks, 20th Century Fox, Universal, Sony/Columbia, New Line, Miramax et Spyglass. CANAL+ a également un accord privilégié portant sur l'exclusivité de diffusion de longs métrages récents produits par les studios d'animation Walt Disney et Pixar.

CANAL+, la chaîne du cinéma, diffuse 400 films par an dont 320 en première exclusivité, soit près de 30 films français ou internationaux inédits chaque mois en première exclusivité.

DreamWorks Animation SKG se consacre à la conception et à la production de films d'animation et de programmes de télévision destinés à un vaste public, ainsi qu'aux produits dérivés accompagnant la sortie de ses productions.

Fondé en octobre 1994 par ses trois principaux associés, Steven Spielberg, Jeffrey Katzenberg et David Geffen, DreamWorks SKG est très présent dans la production de longs métrages et de programmes de télévision (pour chaînes hertziennes ou câblées), et dans la distribution de ses films, films d'animation et de supports vidéo.

Direction de la Communication

Laurence Gallot 01 71 35 02 22

Sébastien Cauchon 01 71 35 24 69